

Bitte unterstützen Sie die Arbeit von Spätantike Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte e.V. Nur durch Ihre Spenden können die Aktivitäten des Vereins wie die Vortragsreihe und spezielle Museumsführungen auch in Zukunft angeboten werden.

Stadtsparkasse München

IBAN

DE04 7015 0000 0000 2875 08

BIC

SSKMDDEMMXXX

Sie interessieren sich für die Zeit der Spätantike und die Kunst des Byzantinischen Reiches?

Dann werden Sie Mitglied!

VIELEN DANK!

Eine Beitrittserklärung finden Sie auf sabkmuenchen.com/mitgliedschaft/

Foto Credits der Innenseite des Flyers von oben nach unten:

Fig. 1: Luigi Pinchetti

Fig. 2: Gabriele Castiglia

Fig. 3: Elizabeta Dimitrova

Fig. 4: Povijesni i pomorski muzej Istre

Der 1992 gegründete gemeinnützige Verein „Spätantike Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte“ widmet sich der Kunst und Kultur der Spätantike und des Byzantinischen Reichs. In geographischer Hinsicht bedeutet dies die Auseinandersetzung mit der Kultur des spätrömischen Reichs mit seiner zunächst noch mittelmeerumfassenden Ausdehnung und des Byzantinischen Reichs, das sich auf den Osten des Mittelmeerraums beschränkt, wobei die Beziehungen zu den Nachbarkulturen, dem westlichen Kaiserreich und dem Islam besonderes Interesse beanspruchen.



KONTAKT

Spätantike Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte e.V.

Dr. Alexis Oepen / Dr. Markus Löff
c/o Institut für Byzantinistik, Byzantinische Kunstgeschichte und Neogräzistik
Geschwister-Scholl-Platz 1
80539 München

sabkmuenchen.com
info.byzantinischekg.lmu@googlemail.com

Spätantike Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte e. V.

Vorträge Sommersemester 2024





DR. LUIGI PINCHETTI

(Bonn)

28. MAI 2024
19 UHR

**Identitätsentwicklung durch den
Martyrerkult: Überlegungen aus
dem karolingischen Mittelitalien**

PROF. DR. GABRIELE CASTIGLIA

(Rom)

11. JUNI 2024
19 UHR

**Kings, Saints, Churches
Early Christianity in the Horn of Africa (4th
- 8th centuries) between Aksum and
Byzantium**



DR. JON C. CUBAS DÍAZ

(Göttingen)

09. JULI 2024
19 UHR

**Verbildlicht und verschriftlicht.
Medialität und Komposition im
spätbyzantinischen Kunstwerk**

STEFANIE ARCHUT M.A.

(Bonn)

23. JULI 2024
19 UHR

**Kostbares aus Gips.
Stuckdekor im spätantiken
Kircheninnenraum**



VERANSTALTUNGSORT

Museum für Abgüsse
Klassischer Bildwerke
Katharina-von-Bora-Straße
10, 2. Stock, Raum 204-206,
80331 München